

Мектепке дейінгі ұйым кесінісі бойынша ұйымдастырылған оқу қызмет циклограммасы
Білім беру саласы: «Шығармашылық» Оқу қызмет түрі: Музыка
Қырғуіек айы. Өтпелі тақырып: «Бағабарша»

ҰОК тақырыбы:	Бағабаршадар әні.	
Күні:	02.09.2021ж	
ТОП:	Ересек топ	1 сағат
ҰОК-нің мақсаты:	Бағаларды Отының, жерін сүзсе, әнді көңілді, ниланы жемтізе алады	
Күтілетін нәтиже:	<p>Барлық бағалар: Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер) ажырата алады.</p> <p>Көпшілік бағалар: Музыкалық шығарманы құрамайым формасын (кіріспе, қайырма) ажырата алады. Құрамайым әуендерді, таныс әндерді сүйенеді әумен және сүйемелдеуіс маза имитациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады.</p> <p>Кейіір бағалар: Дыбыстық тесірне құрап кейіір музыка аспаптарын (домбыра, аспап, фортепиано, скрипка, флейта), бағаларға арналған музыка аспаптарын (сыбырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үйдіурыш, маракас) ажырата алады.</p>	
Тілдік мақсат:	<p>Бағалар: Бағабарша туралы ойларын жемтізіп, бағабаршадары Достары туралы әңгімелейді.</p> <p>Көпшілік: бағабарша – деп сөд –</p> <p>Негізгі терминдер мен сөз тіркесітері: маракас, шығарма, дирижер, оркестр.</p> <p>Пікір алмасу сұрақтары:</p> <p>Әуен қалай өзгерді?</p> <p>Қандай аспаптың дыбысын естідің?</p> <p>Мектепке не үшін барамыз?</p>	
Өмікелі ҰОК-мен алған білім	Таныс әуендерге би әлемітерін қосып, өз ойларыннан сұарықалма би көрсете біледі. Үйренген әндердің көңіл күйін, сипатын бере орындайды.	
ҰОК өтілу барысы		
Жоспарланған уақыт		
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут	Жоспарланған іс-әрекет	
II. Ұйымдастыру 3-5 минут	<p>Бағаларды көңілді музыкамен құрасы алады. Амандағары.</p> <p>Шарттық шендерін жасау:</p> <p>Жүсірту, би құмылдырғын Үнділер жасау (серіте, аяқын тонылауы, т.б)</p> <p>Бағабарша бағында</p> <p>Сайрандаймыз тағында</p> <p>Нақ өзіндеі бүлдіршін</p> <p>Достарым көп жанында. I.Шүгәев</p> <p>Бағалар, сендер күнде таңертең қайда келесіңдер?</p> <p>-Бағабаршадар не істейсіңдер?</p> <p>-Бағабаршадар болу сендерге ұнай ма?</p>	<p align="center">Ресурстар</p> <p>АКТ тех</p> <p>Әдіс-тәсілдер: 4К моделі.</p>

	<p>-Балдабақтада недегиз аялдарын өз аялдарындай тамактандырады, ертегі оқып береді, ан-би үйренестіңдер, дөптегі, маршынты болуға бағлады. Өздеріңе дос табуға, бірге ойнайсыңдар.</p> <p>Енді осы балдабақта туралы ан тыңдайық.</p>	
<p>ҮОК-нің ортасы III. Тақырып бойынша жұмыс Мәтін</p>	<p>Ән тыңдау: «Балдабақта бағында» (С.Кәрімбаев, I Шүгәев).</p> <p>-Әнде не туралы айтылған?</p> <p>Әткен сабақта қандай ан айтылғ? Дұрыс, дөптегі, таптулық туралы айтылғанбыз. Бірге жүрген достар бір-бірімен табу болуға керек. Біз де бір-бірімізбен таптулық.</p> <p>Ән үйрету: «Балдырғандар әні» (III.Қалдаяқов, О.Әубәкіров).</p> <p>-Алдымен ан айту ережелерін еске түсірейік.</p> <p>-Бұл ан де бақытты балалар туралы. Ән әрбір күнің құнышты екенін, балалар бақытты екенін жырлайды. Балалар қуанышты, бақытты болса, бақышада гүлдей жайпайды. Әнді музыка жетекшісі көңілі, жеңіл орындап береді.</p> <p>Көтеріңкі көңілі күймен балаларға үйретеді.</p> <p>4 к модегі, бала үні</p> <p>Жапана бақылау</p> <p>Әуенді-ырғақты қимыл: «Қосарланып билеу» (Литаның халық әні).</p> <p>Балаларды жұптасып, шеңбер бойында тұрғызу. Әуенмен жеңіл жүргізу. Әуеннің өзгерісіне қарай аяқты тоқылдаттып, қолдарын соғызып, қол ұстасып, дөңгелекін айналадыру. Балалардың бірдей қимыл жасауына көңіл аудару.</p> <p>Әнді ести алуларын, соған сай қимыл жасай білулерін қадағалау.</p> <p>4 к модегі, бала үні</p> <p>Әнім арқалы саралау</p> <p>Жапана бақылау</p> <p>Бүгінгі сабақ туралы балалардың пікірлерін тыңдау.</p> <p>Сабақтың балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p> <p>Бөлсеңе араласқан балаларды ерекше атап оту.</p>	
<p>IV. ҮОК-нің қорытындысы. Рефлексия Мәтін</p>		

Шарһіңі: Әді Бағанд м-б

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу кызмет циклограммасы
Білім беру саласы: «Шығармашылық» Оқу кызмет түрі: Музыка
Қыркүйек айы. Әтпегі тақырып: «Балабақша»

ҮОК тақырыбы:	«Достар» Ф. Оңғарсынова	
Күні:	06.09.2021	1 сағат
ТОП:	Ересек тобы	
ҮОК-нің мақсаты:	Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, манерлі қозғалыстарды орындауды біледі.	
Күтілетін нәтиже:	<p>Барлық балалар: Танғы әнін, музыкалық шығарманың күші және әлсіз бөліктерін ажырата алады.</p> <p>Көпшілік балалар: Қарапайым әуендерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз таза имитациялап, есту қабілетіне сүйеніп таза айта алады.</p> <p>Кейбір балалар: Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, манерлі қозғалыстар жасай алады.</p> <p>Балалар: Танғы әндердің не туралы екенін айта алады. Әнінің көңіл күйін, әнде не туралы айтылғанын аңгімелейді.</p> <p>Көпшілік: дос – друз.</p> <p>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: Танғы әуен, қарапайым әуен, сүйемелдеумен, сүйемелсіз.</p> <p>Пікір алмасу сұрақтары:</p> <p>Музыка әуеніне тиесілі қимыл жасағанды ұнатасың ба?</p> <p>Саған қандай әндер ұнайды?</p> <p>Музыка тыңдағанды ұнатасың ба?</p> <p>Қобіле қандай музыкалар тыңдайсың?</p> <p>Балалар өткен сабақта әнін не және кім туралы айтылғанын естеріне түсіреді. Балалар тыңдаған музыкаларды жетінде алған білім</p>	
Әтпегі ҮОК-нен алған білім	<p align="center">ҮОК өтілу барысы</p> <p align="center">Жоспарланған іс-әрекет</p>	
Жоспарланған уақыт	Ресурстар	
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут	Балалар музыка әуенімен шеңбер бойымен жүріп, әсерлі музыка ойналғанда жеңіл жүгіреді. Шаттық шеңберін жасап, алақандарын тиетіп, бір-біріне жылы лебіздерін жеткізеді.	Тақырып бойынша суреттер
II. Ұйымдастыру 3-5 минут	<p>Педагог: Дос деген кім? – Балалар, сендер бір-бірімен достыңдар ма?</p> <p>«Достық» нен «дос» туралы білеңдерің дұрыс. Достық – арақарындағы мамлылық, дос – жаныңдағы бірге ойнап жүрген бала. Жаныңда жасың достарың мен айналаңда ама-атаңарың болған кезде нағыз бақытты баласыңдар.</p> <p>Сыни ойлау, өнім арқылы саралау, бала үні</p>	Әдіс-тәсілдер: 4К моделі, саралау, бағалау.
ҮОК-нің ортасы	Музыка тыңдау: «Достар» Сөзі: Фариза Оңғарсынова Әні: Айжәкіт Асанов	
III. Тақырып бойынша жұмыс	Әнді тыңдай отырып мазмұны не туралы екенін сұрау. «Бақыт» деген сөздің айтылғанында балалармен пікірталас жүргізу. Сендер өздеріңді қай кезде бақытты санайсыңдар? Ән көңіліңді ме әлде көңіліңіз бе? Қандай елпінде айтылған отыр?	
..... минут	Бала үні, сыни ойлау, бұм тасқононмшасы.	

	<p>Дурыс жаттыгулар: «Темкочур» (Узгир), «Темкочур» күйүнү негизги аучун «да» бұрынында орындау; Жаау сүйектери еркін кымалдаиды, аумалды кеч, дөңгөстө атады.</p> <p>Эн айту: «Достасайык беримиз». (сөз мен муз. жазган Т. Бейсенбек) Педагог эңдi маньестурьш болган соң, анде не туралы айтылганын аңгемелейдi. Достык туралы, достары туралы балалар ойларын ортага салады.</p> <p>Музыкалык-ырақтм көзгилме: «Сокырмек» (муз. А. Тани, сөзi А. Еременов). Эуен мен мамтiндi дурыс айта жүрiп кымалдар жасар. Балалардын қалды бойынша импровизация жасар, оңдеу, арау.</p> <p>1. Айсурудын сұрагы мен маньсирмасы: Достарыңмен қалай ойнайсың? Достарың туралы аңгемеле. Бұл суретпен не көрiп тұр-сың? Таму достардың те-арекеттерiн аңгемелеп бер.</p> <p>2. Айсурудын сұрагы мен маньсирмасы: Эңнiң көңiл күi, ырағам қандай? Эң не туралы? Бұлбұл адемі ән салады. Оның дауысы жетiңше, жоғары. Ал аадың дауысы жуан және төмен. Оларды дауыстарына лайықты түбiрлердi қайсысына отырғызар едiң? Сызқты қосып көрсет.</p> <p>4 к моделi, бала үнi</p> <p>Мазмұн арқылы саралау:</p> <p>Жемелеушi сұрақтар арқылы бақылау</p> <p>Бүгiнәi ұос туралы балалардың пікірлерiн тылдау. Ұос балалардың көмегімен қорытындылау, бағалау.</p>	
<p>IV. УОК-нің қорытындысы.</p> <p>Рефлексия</p> <p>..... Машүйт</p>		

Шекевич: Бул бүгiнәi н. Д.

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша

Білім беру саласы: «Шығармашылық» Оқу қызмет түрі: Музыка
Көркіуікк айы. Өтпелі тақырып: «Балабақша»

ҮОК тақырыбы:	Таму досымыз бәріміз	
Күні:	13.09.2021ж	2 сағат
ТОП:	16.09.2021ж	
ҮОК мақсаты	Ересек топ	
Күтілетін нәтиже:	<p>Балалар достыққа, бірлікке, татулыққа үйренеді.</p> <p>Көңілді әуен арқылы көңіл күйді көтеруді біледі.</p> <p>Музыкалық шығарманың сипатын ажыратады (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашықжарқын, көңілсіз, мұрды, қайғылы). Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырартады, манерлі қозғалыстар жасайды.</p> <p>Қаралыым әуендерді, танғы әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдесіз таза интонациямен, есту қабілетіне сүйеніп ән салады.</p> <p>Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жазғырлығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ыррақтық суреттерді ойнайды.</p> <p>Балалар: Әздері тұрғын, музыкаға деген құштарлығы туралы әңгімелей алады.</p> <p>Көптілділік: ән – несия</p> <p>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: Ән, әуен, музыка, әннің сипаты.</p> <p>Пікір алмасу сұрақтары:</p> <p>Музыка деген не?</p> <p>Қандай әнді ұнатасың?</p> <p>Қандай әндер білесің?</p> <p>Балалар өздері білетін әндерді қайталайды., би ұйымдарын көрсетіп, өз армандары туралы әңгімелейді.</p>	
Тілдік мақсат:		
Өткен ҮОК-пен алған білім	ҮОК өткізілу барысы	
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған іс-әрекеті	
I. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату		
0-2 минут	-Амансыңдарма дастархым? Сендерді көрсеніме қуаныштымын!	
Ұйымдасптыру:	Қуан шаттан алақай!	
3-5 минут	Қуанатын кез келді.	
	Құлш шырқы күн бүгін,	
	Қайырлы таң балақай!	
	-Балалар, бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене саби емесіңдер, ересек болдыңдар.	
	-Бәріміз бір-бірімізбен татулық, достық. Әрушан бірге ойтаймыз, бірге тасмау ітесміз, күні бойы біргеміз. Қазір ойналатын музыка не тұрғын, соны мұқият тыңдаңдар.	
	Ресурстар	Тақырып бойынша суреттер
		Әдіс- тәсілдер: 4К моделі, сұраулар, бақылау.

<p>ҮОК-нің ортасы III. Тақырып бойынша жұмыс Мәтін</p>	<p>Ән тыңдау: «Достық» (музыкасын жазған И.Нүсіпбаев, сөзін жазған Е.Елзүбәев). -Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір 4 к моделі, баға үні Жетелеуші сұрақтар арқылы бақылау. Ән үйрену: «Тату достық барың» (музыкасын жазған Е.Мердешев, сөзін жазған Ф.Оңғарсынов). -Ән айтар адында адымен ереселерді еске түсірейік. Денені тік ұстап, қолды тізінің үстіне қойып, дауысты қимты шығармай, бір-бірін тыңдап айту. Әнің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау. Музыка жетекшісі әнді әуелімен айтқызады. 4 к моделі, баға үні Мәзмі арқылы саралау Жетелеуші сұрақтар арқылы бақылау; мадақтау. Әуенді-ырғақты қимыл: «Серуендейміз, билейміз» (музыкасын жазған А.Тоқсанбаев). Балаларды екі-екіден қол ұстасып, еркін қимылмен серуенден жүргізу. Әуен өзгергенде бір біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойп, аяқты тоныдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастырып, шығарбелек айналысу. Әуенді есті отырып, өз беттеріңше қимылдауға үйрену. Қортыңды Балаларды мадақтау.</p>	
<p>IV. ҮОК-нің қорытындысы. Рефлексия Мәтін</p>		

Шығарманың авторы: Бал Баянбаев п.б.

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қызмет циклограммасы
Білім беру саласы: «Шығармашылық» Оқу қызмет түрі: Музыка
Қыркүйек айы. Өтпесі тақырыбы: «Балабақша»

Тақырыбы:	«Кел білейік»	
Күні:	20.09.2021ж	
ТОП:	Ересек топ	
ҰОҚ-нің мақсаты:	1 сағат	
Күтілетін нәтиже:	<p>Ән айта отырып, сол әннің мәніне сай би қимылдарын жасай алады.</p> <p>Барлық балалар: Қарапайым әуендерді, тапыс әндерді сүйемелдеумен айта алады. Музыкаға қосалып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.</p> <p>Көпшілік балалар: Қарапайым әндерді сүйемелдеуіс таза имитациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады.</p> <p>Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспабының көмегімен сұрыпсалып айта алады.</p> <p>Кейбір балалар: Тапыс әннің, музыкалық шығарманың күшіні және әлсіз бөліктерін ажырата алады. Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер) ажырата алады.</p> <p>Балалар: Әнердің түрлері және әнер адамдары туралы айтып, ой-пікірлерін бөліседі.</p> <p>Көпшілік: ырғақ – ритм.</p> <p>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: Ырғақ, шығарма, әннің мазмұны, әнерлі баға, әнерпаз.</p> <p>Ән айтуғанда ұнатасың ба? Неліктен? Қандай әндерді, әншілерді білесің? «Әнерлі өрге жүзеді» дегенді қалай түсінесің? Әлкен сабақта үйренген әннің 1-ші шумағын қайталап, бірге және жеке әндеге орындайды. Әннің көңіл күйін ажыратады. Әуенге тіесе, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасап, би қимылдарын көрсетеді.</p>	
Өткен ҰОҚ-нен алған білім	<p align="center">ҰОҚ өткізілу барысы</p>	
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған іс-әрекеті	Ресурстар
<p>1. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут</p> <p>Ұйымдастыру 3-5 минут</p>	<p>Марш музыкасына ілесіп, ауқым ырғақпен баса отырып музыка залына келген балаларды көңілді қарсы алу.</p> <p>Балаларды шаттық шеңберіне тұрғызып, бір-біріне жылды ықпаластарын, қолдарының жылудың беруді қарсағалау.</p> <p>Армысың асыл күлі! Армысың асыл жан! Армысың қық аспан! Армысың жер ана! Армысың жан досым!</p>	<p>Тақырып бойынша суреттер</p> <p>Әдіс-тәсілдер: АҚ моделі, саралау, бағалау.</p>

	<p>Жалғызға жетілу қос, Міне менің қолым бос, Аппақ қойлек киесің, Қос етегі бүрмелі Қамзол киім қонай бей Талған ою-орнекке. «Билесің» деп сұрайды ел, Өнерімді көрмекке О.Асқар -Балам, өлеңде кім туралы айтылып отыр? Биді кім билейді? Теледидардан, түрлі концерттерден, өздеріңнің араларыңнан да билілерді көріп жүрсіңдер. Сенді хаткісіп, түрлі биді билейтін адамдарды биші деп атайды. Сендердің де билегілерің келе ме? 4 к. моделі, бала үні Мазмұн арқылы саралау Жетелісүші сұрастар арқылы бақылау</p>	
<p>ҰОҚ-нің орнасы III. Тақырып бойынша жұмысАтпүгі</p>	<p>Мұзыка тандау: «Би» (Е.Андосов) -Мұзықана ести отырып, қандай би билегуге баланың қол алдарына елестетіңдер ме? Ырғақпен алақанда соғуға аяқты тоналдытуға атқа шалқан секілді шабуға, серімені отыруға болады. Өпкен сабақтағы әндерді еске түсіріп, қайталау. Креативтік Ән үйрену: «Кел, билейік» (Б.Байқадомов, М.Әлімбаев) -Бүгінгі үйренетін әніміз де бізге байланысты. Бұл әнде баланың білмей отырған досын бізге шақыратыны жайлы айтылады. Өнерпаз бала өнерін ата-анасы көріп, руза болуын қалайды. Мұзыка жетекшісі әнді мәтінге мән бере отырып, әуенін үйретеді. Әуенді-қымсады ырғақ: Қандай? «Қосарланып билегуді» жалғастыру. Бірінші шумағында орындарында тұрып, әуенге қосылып ән айтуды ұсынады. Содан кейін бізге үйретеді. 4к. моделі, бала үні</p>	
<p>IV. ҰОҚ-нің қорытындысы. РефлексияАтпүгі</p>	<p>Қорытынды Балаларды мадақтау.</p>	

Шаршығүлі: Бұл Бүләкәт 04-Б

Мектепке дейінгі ұйым кестесі бойынша ұйымдастырылған оқу қызмет циклограммасы
Білім беру саласы: «Шығармашылық» Оқу қызмет түрі: Музыка
Көрнеуік айы. Өткізілетін мақарым: «Балабақша»

Тарғарыбы:	«Кел білетіңіз»	
Күні:	27. 09. 2021ж	
ТОП:	Ересек топ	
УОК-нің мақсаты:	1 сағат	
Күтілетін нәтиже:	<p>Ән айта отырып, сол әннің мәтініне сай би қимылдарын жасай алады.</p> <p>Бырлық балалар: Қарпайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен айта алады.</p> <p>Сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай алады.</p> <p>Көпшілік балалар: Қарпайым әндерді сүйемелдеуіс таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән сала алады.</p> <p>Сипатты қарама-қайшы қарпайым әуендерді дәуіс көмегімен және балаларға арналған музыка аспабының көмегімен сұғыртсаалып айта алады.</p> <p>Кейбір балалар: Таныс әннің, музыкалық шығарманың құрамы және әлсіз бөлшектерін ажырата алады. Музыкалық мазмандықтарды (орындаушы, әнші, соліст, оркестр, дирижер) ажырата алады.</p> <p>Көпшілік: ырғақ – ритм.</p> <p>Негізгі терминдер мен сөз тіркестері: Ырғақ, шығарма, әннің мазмұны, өнерлі бала, өнерпаз.</p> <p>Ән айтықанда ұнамасың ба? Неліктен? Қандай әндерді, аңшылерді білесің? «Өнерлі өрге жүзеді» дегенді қалай түсінесің? Өткен сабақта үйренген әннің 1-ші шумағын қайталап, бірге және жеке әндеге орындайды. Әннің көңіл күйін ажыратады. Әуенге ілесе, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай, би қимылдарын көрсетеді.</p>	
Тілдік мақсат:	<p>Үйренетін: Өнерлі өрге жүзеді» дегенді қалай түсінесің? Өткен сабақта үйренген әннің 1-ші шумағын қайталап, бірге және жеке әндеге орындайды. Әннің көңіл күйін ажыратады. Әуенге ілесе, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар жасай, би қимылдарын көрсетеді.</p>	
Өткен УОК-пен алған білім	<p>Жоспарланған уақыт</p> <p>1. Дұрыс әсерлі көңіл күй орнату 0-2 минут</p> <p>Ұйымдастыру 3-5 минут</p>	
Жоспарланған уақыт	<p>Жоспарланған іс-әрекет</p> <p>Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып музыка залына келген балаларды көңілді қарсы алу.</p> <p>Балаларды шаттық шеңберіне тұрғызып, бір-біріне жылы ырғақтарын, қолдарының жылуын беруді қарастырады.</p> <p>Арманың асыл күні! Арманың асыл жан! Арманың көк аспан! Арманың жер ана! Арманың жап досым!</p>	
	<p>Ресурстар</p> <p>Тақарып бойынша суреттер</p> <p>Әдіс-тәсілдер: 4К моделі, сарғалау, бағалау.</p>	

	<p>Жылдууна жылдуу қос, Міне менің қолым бос, Аптақ көйлек киесің, Қос етегі бүрмелі Қамзол кидім қынай бел Толған ою-өрнекке, «Ылғесім» деп сұрайды ел, Өнерімді көрмекке О.Асқар -Балалар, өлеңде кім туралы айтылып отыр? Биді кім билейді? Теледидардан, түрлі концерттерден, өздеріңнің араларыңнан да бишілерді көріп жүрсіңдер. Сәнді киімің, түрлі биді билейтін адамдарды биші деп атайды. Сендердің де билегіңерің келе ме? 4 к моделі, бала үні Мазмұн арқылы сұрақтар Жетелеуші сұрақтар арқылы бақылау</p>	
<p>ҰОК-нің ортасы III. Тақырып бойынша жұмысмилуи</p>	<p>Музыка тыңдау: «Би» (Е.Аидосов) -Музыканы ести отырып, қандай би билеуге болатынын көз алдарыңа егестеміндер ме? Ырғақпен алақанды созуға ауыры томылауға атқа шапқан секілді шабуға, серіпкейі отыруға болады. Өткен сабақтағы әндерді еске түсіріп, қайталау. Құрапшамілік Ән үйрену: «Кел, билейік» (Б.Байқұдамов, М.Әлімбаев) -Бүгінгі үйренетін әніміз де біге байланысты. Бұл әнде бағаның билкей отырған досың біге шақыратыны жайлы айтылады. Өнерпаз бала өнерін ата-анасы көріп, риза болуын қалайды. Музыка жемтестісі әнді мәтінге маң бере отырып, әуенін үйренеді. Әуенді-ұтымды ырғақ; Қандай? «Қосарланып билеуді» жетілестіру. Бірінші шумағында орындарында тұрып, әуенге қосылып ән айтуды ұсынады. Содан кейін біге үйренеді. 4к моделі, бала үні</p>	
<p>IV. ҰОК-нің қорытындысы. Рефлексиямилуи</p>	<p>Қортынды Бағаларды мадақтау.</p>	

Шекариұлы Б.Б. Барысбаев р.Ф.