

*Мекемеке деңгөсі жыл кесмесі бойынша ұйымдастырылған оку даражасы*

*Білім беру саласы: «Нұсқартаушы» Оқу қызмет түрі: Музыка*

*Каңтар әйл. Өткен тақырып: «Табиғат земін»*

ҮОК Тақырыбы:	Шыныра жыныры	
Күні:	03. 01. 2022ж	2 сағат
<b>ТОП:</b> <b>ҮОК-нін максамы:</b>	<b>Ерекек топ</b>	
<b>Күмісемін</b> <b>нәмисе:</b>	Әнді біржылдынның табигетін дауасынан макердел айтуға үшінде.	
<b>Тілдік максам:</b>	<b>Барлық балалар:</b> Әңдердегі тапыс музикалық шығармалардан күшті жеңе альзі боліктегердің ажырылтма алауды.	
<b>Концертік балалар:</b> Музикалық шығармалардың сипаттына (коюйлі, салтанатты, құаныштық, анық-жорғылған, қоңысіз, мұрдық, қалыңдай), қарханалық, әншылардың суретіне сәйкес аң сана алауды.		
<b>Кейінір болалар:</b> Музикалақ қосындын, оның сипаттына сәйкес аң сана алауды.		
<b>Балалар:</b> Жалпы музикалық шығармалардың күйін, мазмұнын әңгімеледі алауды. Өз ойнадынын жетекшілігінде алауды.		
<b>Көмілділік:</b> шында – елке		
<b>Негізгі мерзимдер мен соң тіркестері:</b> Салтанатты, құаныштық, мұрдық, балық.		
<b>Пікір атасы сурақшылары:</b>		
<b>Орматинши тұрдағы не айтсаң?</b> Әннің қай боліктегері жақсырақ шындыры?		
<b>Мұзыха тұрғыдан оны музикалақ қалодан қындаған жағдай есін?</b>		
<b>Омекен ҮОК-нен</b> <b>алған біліктілік</b>	<b>ҮОК өткізу барысы</b>	
<b>Жоспарланған</b> <b>жакын</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>	<b>Ресурстар</b>
<i>I. Дұрыс жасрлі көңіл күй орнаму 0-2 митум</i>	Шеңбер болымен жүргір, шамшық шеңберлерін жасау. Айналама ұшақ жүгір. Абай макетін күр сөбесел.	Шыныра суреті, әнді макеркалар. Әйде-тасасілер: Саралай, бакытады, 4K моделі, бая жыл.
<i>II. Үйлесмектіру 3-5 митум</i>	Калам-күйт еткен белгіне бір Ақ қанаттық көбелек (З. Шукіров) -Казір жағдайын қай мезгіл? -Қоңсундерге несім мен үнады?	
<i>Санни ойнай, бала үні</i>		
<b>Эн айнұ:</b> «Шыныра жыныры» Соғ: Э. Дүйсенбіев. Әнні: Л.Ханнад		
<b>ҮОК-нің орнадасы</b> <b>III. Тәжірибелі бөйіншіл жұмыс</b> ....., миңүй	Көс көріністері тұрдағы түсніктімерді жетекшідей. Әнді мәнерлік көмілтер, қаншылардың анықтаптасып, бір – бірін тиуден орындауды.	Ойнада арнады саралады, 4К моделі, бала үні.

<b>Әңеңді – ырлактың күштегілері:</b> <b>Күрлекіндең күштегілері:</b> Балалар көңілді мұздақта әүелімен серіпте, екі қадам аға және әртүрлі жүргізумен бірге жасасу. Әңеңді бірнеше рет қайтадан, күштегілер есепте сақтайды. Күштегілер ырлактап бірге жасасу. Әңеңді бірнеше рет қайтадан, күштегілер есепте сақтайды.
<b>IV. ҮОК-ниң корытындысы.</b> <b>Рефлексия</b> .....мнумт

-Кандай әңеңдік?

-Кандай әңеңдік?

Рефлексия

.....мнумт

Міншарінің: *Дарханасек* №-5

*Мекемеке деңгизгүйн кесмесі бойынша Ұйымдастырылған оқу кызмет қиқтограммасы*

*Білім беру саласы: «Шебаршатызылық» Оқу кызмет түрі: Мұжықа  
Капшар айы. Омеге тақырыбы: «Табиғат зертхана*

<b>ҰОК тақырыбы:</b>	<b>Күні:</b>	<b>10.01. 2022ж</b>	<b>Білділ оркестр</b>
<b>ТОП:</b>	<b>Ересек топ</b>	<b>17.01.2022жс</b>	<b>2 сағат</b>
<b>ҰОК-нің мәселе:</b>	<b>Шығармалы зейін қойып таңдауда, аста обьектардың ажыратыла біледі</b>		
<b>Күмілемешін</b>	<b>Оркестр тұраты мәдениеттің түсінідеi.</b>		
<b>Намесе:</b>	<b>Мұзыкалық, аспаннада ырғакты сезіне ойнауды үйренеді.</b>		
<b>Тілдік мәсеке:</b>	<b>Мұзыканы таңдаудан, ырғакты сезіне ойнауды үйренеді.</b>		
<b>Балапар:</b>	<b>Жаңмызуға қайтадан да таңдауда.</b>		
<b>Ойдан ойнауды.</b>	<b>«Кыс» атты еркін оркестріндегі.</b>		
<b>Негізгі тәртіпдер мен соғ тіркестері:</b>	<b>Көс, шырақ, аяқта.</b>		
<b>Пікір алмасу сұраптары:</b>	<b>Мұзыка тыңдаудың оның қалай сипаттары болып?</b>		
<b>Откен ҰОК-нен</b>	<b>Балапар откен сабакта айтқан әсердері, мен тыңдауды мұзыкаларды жасаудың дақылелілікі.</b>		
<b>Азган болып</b>	<b>Кандай қызыл-жозағыс жасасаңдарын естеперіне алауды.</b>		
<b>Жоспарланған</b>	<b>Жоспарланған іс-әрекет</b>		
<b>I. Дұрыс асерлі</b>	<b>Балапарға «Қазак марины» (Е. Затасев) әңгелин шеңбердегі оркестрлерден шығарып, тізбектеле жүргүй, тұзғаларын түзү үстен, бастарын көтеріп жүргүндерін көдегашапайды.</b>	<b>Ресурстар</b>	<b>Тақырып болынуша корискелилер</b>
<b>көлік күй орнамту</b>	<b>Асызғын жетігерлін сипаттаїп,</b>		<b>Әдіс-тәсілдер: Саралу, бадралу, 4К мөдөл, бала үні.</b>
<b>0-2 миңүт</b>	<b>Конілің жетіншегілерді бастаптайк!</b>		
<b>II. Үймемдестіру</b>			
<b>3-5 миңүт</b>			
<b>ҰОК-нің орталық</b>	<b>Ән түрлену: «Білділ оркестр» әтті балапарға орындан береді. Әнді зейін қойып таңдаудын, не</b>		
<b>III. Тәкърир</b>	<b>туралы дайындаудың үрдісі.</b>		
<b>Бағынша жекемес</b>	<b>Әниң 1-шумасын орындаған, балапарға қосынды айтуды үстенде.</b>		
<b>.....миңүт</b>	<b>Мазмұн арқылы саралу; 4К мөдөл, бала үні</b>		

	<p><b>Дүеной-дидактикалық ойын:</b> «Сырттай мен даңғура». Ойын шартын түсіндіреді.</p> <p>Балалардың иштеп ала түрінде аспаннанда ойнау көмекшіл бірлес көрсетулерін сұрапады.</p> <p>Энді ырғаша мен, эндеге айтуғарын қабдасат, ескерпейді.</p>
<b>IV. ҮОК-ниң корытындысын. Редиексия</b> ..... миүмт	<p>-Оржесторе қандай аспаннан ойнаиды?</p> <p>-Лайизжер деген кім?</p> <p>-Біздейік оржесторіздің қандай аспаннан бар?</p> <p>-Жаңа әмбап сұнамса, екінші қандай? Сұлжытар қоюш, оку іс-әрекетінің бекітү</p>

*Мемлекеттік  
әмбаптар туралы*

*Мекемеке деңгелі үйлім кесmesi бойынша үйлімдестерилген оку килемет циклограммасы*

*Біліт беру саласы: «Шығармашылық» Оку қызмет түрі: Мұзыка  
Капшар айы . Омеге тақырып: «Табиғат алғы»*

<b>ҰОК Тақырыбы:</b>	<i>Аудар айтыссыз</i>	
<b>Күni:</b>	<i>20. 01. 2022ж</i>	<i>2 сағат</i>
<b>ТОП:</b>	<i>Ересек топ</i>	
<b>ҰОК-нiң мақсаты:</b>	<i>Әниң динамикалық репкин жеткізіп орындауга, мұзыкаға сәйкес әр жаңа жарандардың күмбәл-козғалысын көліріп білеуді.</i>	
<b>Күмілелiн пәннiкес:</b>	<i>Барлық балалар: Мұзыкалық әйбесстың негізгі қасиеттерін жағасарылауды (жеке-төмен әйбес), тәмбіре қарал мүнәс, көпшелькі), қаржынына, динамикасына, ыргактың суреніне сәйкес ин сала алады.</i>	
<b>Көйбір балалар:</b>	<i>Балаларға арналған ұттарат музика аспаптарында (әйбес жағадылдағы айқындалған) жеке және аисамбльде күрделі ешес ыргактың суренінде ойнай алады.</i>	
<b>Тілдік мақсат:</b>	<i>Балалар: Өздері барған экскурсиоларды тұратын ой-пікірлерін болғаса.</i>	
<b>Көмілділік:</b>	<i>Көмілділік: қызық – интересно</i>	
<b>Негізгі терминдер мен сез түркестері:</b>	<i>әисамбль, контрабас, гитара, шаркобоз.</i>	
<b>Пікір алғасу сұрақтары:</b>	<i>Шұлғын әбдійстар мен мұзыкалық әйбестардың айырмалылының қандай?</i>	
<b>Омеге ҰОК-нiң алған</b>	<i>Бұл аспапта қалай ойнайды?</i>	
<b>Білім</b>	<i>Таныс әуендерге би элементтерін көсем, өз ойнадын сұйықтасма билерін көрсете біледі.</i>	
<b>Үйрек</b>	<i>Үйрекен индердің көлік күйін, сипаттағы суреттегі баланстыра ағыменей алады.</i>	
<b>ҰОК омегін барысса</b>	<i>Жоспарланған үәкем</i>	
<i>I. Дүрыс асерлі көлік күй орнаму</i>	<i>Задыбын иші қысқа орнаментін корінісін белгілеіптиңдең бәзендерінен</i>	<i>Ресурстар</i>
<i>0-2 минут</i>	<i>Балалар орман ішіне қойылған көдергілерден, қысқа жағынан оғын, орындаудың орнамен-</i>	<i>Тақырып бойынша</i>
<i>II. Үйкемдестер</i>	<i>Көзбызылтықты ояту.</i>	<i>коректіктер</i>
<i>3-5 минут</i>	<i>Пео жест ойын: «Кім танысад?»</i>	<i>Әдіс-тәсілдер: Сарау,</i>
	<i>Жүмбақ жасауру: Ханаң «құ» деп,</i>	<i>Бағындар, 4К моделі, баға</i>
	<i>Кылған күлкі,</i>	<i>гүй</i>
	<i>Айласы топ. Бұл не? Түлкі</i>	
<b>ҰОК-нiң орнасты</b>	<i>Он айнур: «Айдаровың айтыссыз (Р.Назарбайев, Ш.Кілмансая).</i>	

<p><b>III. Такырып бойшына</b></p> <p>Жарықтың аттін үшемпін, қызылдарын көрсему. Келесі топ да этін айтқан, элеңи бірге</p> <p>корбандан жүргү.</p> <p>Тең шаман қызылмен балапарға Қырғызстандың көрсемін, ән дүнигерді.</p> <p>Айдар хорын барлығын түсег алғасы.</p> <p>Матмұн арқылы саралу, 4К моделі, бала үні, жастаған бакыттар.</p> <p><b>Күрдемадаған ким онын:</b> «До мен көнідар!»</p> <p>Кояндар жекеңін мұзқа әзептен көпілді сөкіріп жүргір, үңқадан онын аюының мұзғасы</p> <p>4К моделі, бала үні.</p> <p>-Бүгін біздегі қаподай айдар қонақта болады?</p> <p>-Кай айдардан енін орындаадындар?</p> <p>-Орманда откес сабак үнады ма?</p> <p>Корытындылау, бағалу, айдардың жаңа сомдаған балапарды мартаптамау</p>
--

Жарықтың  
Тең шаманың  
бала үнінде