

Біліт беру саласы: «Шыгармалашылық»

Мағыр айн.

Омеги тақырып: «Әрқадап күр соңесін»

ЮК тақырыбы:

Күнін Айжанмен билейіз

Күні:

02. 05. 2022ж

2 сағат

ТӨР:

05.05.2022ж

Максаты:

Бағыт, жәсай сипаттамасы әмбіл мазмұны мен көпіл күйін, қаржының тақырудастыруға; айн өндістендердің бойкотізіне қарал

Күніненін

жекупаса аудиасы отырып би қызылдардың орнандайсы;

иетисе:

Жұмысалық шыгармалық әмбияд мен қабылданысы;

Тәжік максат:

Жәді-әссаи, тез-тез

Омеги ЮК-нен

Омегиң әндердің есептеріне туясыр, қайташын айтады.

Комиссияның барысы

Жоспарланған іс-әрекет

Ресурстар

Максаты:

«Бобектер білік» (К. Күнбаев) жәріп білік билеуді ұсынады. I-бөлімде бір-біріне қарал тұрып,

қызылдардың бірге орнандайсы.

I. Дұрыс асерлі

қолік күй орнаму

0-2 минут

II. Үйнілдестеру

3-5 минут

ЮК-нің орнасты

III. Тәжіктың

бөйнүшиәттегі

.....мактум

3-5 минут

Педагог қызырақ, Айжанды аның орнамасы шығады.

Балалар, бүгін бізге қызырақ, Айжан қонаққа келді. Сендермен бірге ойнап, әмбиджансы келеді.

Кәне, қызырақ, Айжанда «Бес саусақ» сипаттамасы айтып беретіндей.

Бір үйде біз несеміз? Кел, санаңың екеніміз. Бас бармазым – әкем, Балал үйрек – азам, Ортап тарек

– азам, Шылдоңар шүмек – мен, Кішкентай бобек – сен!

Қызырақпен бірге бесік жырын мындаладар, – дөн ұсынғас жасалады.

Мұзыка тиқыдау: «Бесік жыры» (Ю. Турсебаев, Е. Өтемісұрхан)

Сабыргын сипаттасы әнде тиқыдау, бесік жырын бобектерді үйнекштаптың кезде айтқыштаптың

тиқиодар. Қызырақ, Айжанды бесік жырының аренделін үйнектапты.

Балалар, енде Айжанда ән айтқыш беретік.

Ән айтма: «Кайсы екен?» (Б. Дақенбай, А. Мережинова)

Нәтижесі:	Мүснілдік: шыгармалы эмоциямен қабылданады; Тілдік мәсекәт: әннің көлігі сипаттың саны сүйлемелесумен әннің мәсекәті;
Отынен ҮОК-нен алғаш бінін	Балалар отынен сабактардағы сұрақтарға жауап береді.
Жоспарланған шартын	ҮОК отілінің барысын Жоспарланған іс-әрекет
I. Дұрыс асерлі көпіл күй орнату 0-2 минут	Балалардың көпілді қарсы атасы. Кәне, қәне, тұрғындар, Үлкен шеңбер күргіндер! Капаннан кең жасайыладар!
II. Ҳыбылдастырыру 3-5 минут	Кайталауды, ез беттеринде еркін әннеге мұлқиндік беру.
ҮОК-нің орнатасы III. Танымы бойынша экзамен ...ми нут	Музика тыңдауды: «Мәшине» (К. Күмбәев, Т. Тұндаев) Әннің мазмұны мен әнненің ырғасын ажыратулаға үйрету. Мәшине, бағдарынан сүреттерлік орнаменті. Ән айту: «Кәне, қызық ойын бар» (Эстон халық әнені, Ю. Эннин, аударалы И. Сапарбай) Әннің ауенін үйрено, мазмұнына сәйкес қымыл жасасуға үйрету. Айналамалы ծорыска құтимусірмен әурас таға айтуынша мән беру. Таныс әндерді қалғаудары бойынша қайталау. «Ойыннанықтар» (И. Нұсінбаев, Н. Элімқұлов) Мұзыкалық-ырығақтық қозғалыстар: «Бобектер діни» (К. Күмбәев) Балалар жүгінісан тұрады. 1-бөлімде бір-біріне қарал тұрын, ақытарылған жәнілі серіппеліктердің ойында шақырады. Кел, ойнайык, ойнайык, Қызыққа бір тоқтайың!
IV. ҮОК-нің корытындысы. Рефлексия ...ми нут	. Корытынды болім. Рефлексия - Бүгін қандай әннің тыңдаудындар? - Кімде оны билеген үнады? - Ал кінде ойын үнады? Бүгінде күннің оте көлігі болғанын айттын, қоштасын, көлігі шыгарып салы.

Мекемеке

Білді беру сезасы: «Міншармасылдаң» Үйіндастарымыз оку қызыметін көрсеткіштегі үйдеңігі ұйым кесімсесі

ЮК тақырыбы:

Күні:

Таңы:

09.05.2022ж

2сағат

Көнілді би

Мамыр айы.

Омегі тақырып:

«Әрқапан күн түрі; Мұзалақтың қызыметін көрсеткіштегі үйдеңігі ұйым кесімсесін»

ЮК тақырыбы: <i>Күні:</i>	<i>09.05.2022ж</i>	<i>2сағат</i>	<i>Көнілді би</i>
ТОП: <i>ЮК-нің</i> <i>максаты:</i>	<i>Мұзалақтың шығармалы эмоцияларын қабылдан, еске салғауда; шығармалың көнілді сипатының ерекшелігін анықтауда;</i>	<i>Жүргізілген жүргізу; көнілді дәнеге жеткілік анықтауда; шығармалың көнілді сипатының ерекшелігін анықтауда;</i>	<i>Капиталданбалдар салынғанда;</i>
Түндік максат: <i>Өткен ЮК-нен</i> <i>ағзаң болыт</i>	<i>Түндік максат: мен ақылшының орнадайтын шығармалың сипатына тәжікең сүйемелдеймем ин салады;</i> <i>Ноівз, паробоз</i>	<i>Өткен ЮК-нен</i> <i>Балалар откен сабактардың суралғарларга жесудан береді</i>	
Жоспарланған <i>уақыт</i>	ЮК отырудың барысы	Жоспарланған іс-әрекем	
I. Дұрыс жерлерді <i>көзді күй орнату</i> 0-2 минут	1. <i>Балалардың көңілді қарасты алады. Педагог: Әмбекейдер әдемі, «Түсмі шашақпен би» (А. Жилинский) Педагогтің көрсетуімен би қайтасанады. Әмбекейдердің дұрыс үстем, би қылыштардың есекемірін, зерттеуден ырғашылып болып жүргөту.</i>	Ресурстар <i>«Түсмі шашақтар», жастар, нома хрестоматиясы.</i>	
ЮК-нің орталысы III. Тәкырып <i>боиынша жүргіз</i>мирум	Музика тиқымдау: «Илаїхай» (өзінеген Б. Даңдебай) Сабырлы әуениң сипаты мен көңіл күйін сезініп, қолзасынаның күйін арттыры. Музикалық біз бақыттың балалық, Шырқап енсе саладыз, – деп, ал айтуды үйнайдастары. Ди айму: «Біз бақыттың балалық» (А. Аймугас) Педагог энді айтуды береді. Әмбілдік бастауда мен ақылшының орнадай сипатта, екіншіде орнадағанын сразу. Сөздерін қайтасат, үлкендермен көзілден айтудауда жүргөти. Таныс энді қайтасау, еске салуау. «Каисы екен?» (Б. Даңдебай) (қайтасау). Музикалық-ырғактық көзғалыстырап: «Кел, билейк» (Ә. Байтілдаев) («Билен үйрепейк жағасаңын»).		



<p>Әнді орындан, зеңдік, біршама шұлғасын үйрему. Әнді екінші рет орындауданда болалар шеңбер бойынан тұрып, тәрбиешінің көрсөтүмін мәннеге сәйкес қызылдардың жасады.</p> <p>«Көле, қызың ойын бар» – таңыс әнді қайтадан, бірге қосыла айтуға үйрепті жағасастыру.</p> <p>Мұзатекіл-нұрдақтың қозғалысынан: «Түсті шашақшының биң (А. Жаппекский), Шеңбер бойынан тұрып, түсті шашақшарын көтеріп, тәрбеле қозғалады. Аны үшіндең жөніл жүгірсі. Қолборындағы шашақшарын арқаларына жасағырады. Шеңбердің күндерінін, зеңдің ағындағыда үжетінде.</p> <p>«Жай және жемілдама» ән-ойыны (Е. Хасанғалиев).</p> <p>Балаларға әниң әттінен және ыралының «жай және «тез» шашақшан, ахтартарын топырақтап қызылдардың қайтадану. Балаларға жеке сөздерге қосылып, әндемесінүбей үсіншады.</p>	
<p>IV. ҮОК-нің корыттындысы.</p> <p>Редукция</p> <p>.... миним</p>	<ul style="list-style-type: none">· Қызынақ Айшатының билегені үнаады ма?· Азартарын қалай топырақтады?· Тез-тез қалай қол шашақшарын екен?· Жауаптарына ризалықтың білдірең? Қызынақ Айшатын қорытасын, шақшарын салады.

Мекемеке деңгөнә ұйым кесмеси бойынша ұйымдастырылған оку қызмет шикшогрантасы

Білік беру саласы: «Шығармашылық» Оқу қызмет түрі: Мұзыка

Мамыр айы. Өткелі тақырып: «Әрқашан күн соңбасын»

УОК тақырыбы:

Раджайын съюйнерлармен

Kири: 19, 05.2022жс
23.05.2022жс

ТОП: 2 сезам

ХОК-ниң

Максаты:

Концерт әуенде түрдән, сипаттың анықтама білуге, оқынастардың біліктілігіне қарағасыраста отырып, хормен бірге косада ин айтуға; жұппасса отырып таныс би қызылдарының белгілерине орындаға үйрептү; концерт сипаттауда әуенде ойын арқыла музыкаға қызылдарының артисты.

Күмілештік

Изеттесе: музиндерді; музыканы түрдөр дағысыны менгереді;

Тілдік максат: съюйнер-съюйнер, аны, сәні, зәлі

Әуендең түрлі белгілерін және өзбес біліктіліктеріндең орындауды

Омекен ХОК-нен

Алған білдім

Аудиопапша әуенге сай би қызылдарын көрсетууді, алди сипаттауда, көрін күнде сәйкес орындауды білеоді

Жоспарланған

шарын

УОК омінду барысы

Ресурстар

I. Айрыс зерделі

көпіл күй орнамен

0-2 минут

II. Қызылдастыру

3-5 минут

ХОК-ниң орнаменты

III. Тәжірибелі

бөйкінша жөнмелі

.....митін

Концерт сипаттауда орнаменттегі түрдән, есте сақтауда, сезіне білуге үйрептү. Шығармашылдық қарбиның, кояға күнде анықтама бару. Мұзыка түрдәу: «Ламбын халық аны» (А. Жиғанский) Әуен айтуғасымен затоң орнамента бәзепдірілген корал жөнмелі, балалардың концепцияларды. – Молай әдемі коралда не бар екен? Көлідер, бірге айнал корейтік, – деген балалардың қызынушыларын арттыраады. Педагог қораптап съюйнерларды сыйын көрсетеді.



<p>Балалардың жұтпасын тұрғыларын, би құмандардың ыргақпен сезіне, мұзжаканын сипаттынаныңде 2-бөлімде оттеге сол дақыл оқишелердің көзек ала қоро құмбылдардың қайташапады.</p> <p>«Пойызы» әп-әйнаны (К. Құмбабек, Ж. Смағор) Пойызыңа біз барағыз, Отырып орын айтапай!</p> <p>Ал науқос 2-3 рет қайташапады.</p> <p>Балалар «баскетболдың түрі» және «баскетболдың түрі» деген сөйбас беріліп, «баскетбол» токтапайды.</p> <p>Ойын 2-3 рет қайташапады.</p>	<p>IV. ҮОК-ниң Корытывындысы. Рефлексия митүн</p>
<p>ҮОК-негің қысқаша шолу жасасын?</p> <p>Кандай ен тыңғададыңдар?</p> <p>Әниң сипатты қандай екен?</p> <p>Балалардың орындаған ән-би арекеттері тұралы айтап мадақтаяу. Қоюмсанып, көлікіді шыгарып салу.</p>	